

Compagnie des petits chemins



Je viens avec toi

Théâtre sans paroles, danse et théâtre d'objets

Version petite enfance (0 - 4 ans) ou version familiale (dès 2 ans)

Et si on jouait au voyage...

Un homme et une femme se retrouvent dans une chambre d'enfant et, très vite, se laissent emporter par l'univers des jeux qu'ils réinventent : départ en moto, cache-cache, pique-nique et cabane au bord de l'eau...

Il suffit parfois d'un petit train de bois pour que s'éveille le désir de partir ou de jouer à partir.

Ensemble, ils vont vivre un voyage poétique, tendre et sensoriel, fait de petits événements, de ces petits riens savoureux qui colorent le quotidien.

Vif et doux à la fois, « Je viens avec toi » propose une histoire sans paroles, où le jeu mène la danse, entre le réel et l'imaginaire.

La création de ce spectacle a été soutenue par la ville de Toulouse et le Conseil Général de la Haute Garonne. Il a été accueilli en résidence au Théâtre du Pont Neuf (Toulouse) et à l'Usinotopie (Villemur sur Tarn).

Création et interprétation
Catherine Mouton et Nicolas Julian

Lumières
Myriam Bertol



Musique
Amestoy trio

Participation artistique
Marie-Pierre Genard
Christian Brazier

Son
Gérard Mailleau



Un voyage tendre et sensoriel



Partir, arriver, s'installer, repartir...

Comme des enfants, les personnages sont sans cesse dans le mouvement de la vie. Comme des enfants, ils traversent les émotions de la relation et de la découverte de l'autre : la joie, la surprise, la déception...

Les jeux d'enfants - jeux de cour, jeux de société et jeux d'imagination - sont des repères tout au long du spectacle. Ils sont autant de clins d'œil aux petits et grands.

C'est à travers ces jeux que se dit l'évolution de la relation entre les personnages.

Le parti-pris sans paroles permet de privilégier d'autres langages : celui du corps auquel les tout-petits sont particulièrement sensibles, celui des objets et de leur transformation, celui de la musique et des sons.



Deux versions d'un même spectacle

Nous proposons « Je viens avec toi » en deux versions afin de l'adapter aux spécificités de chaque âge. En effet, le jeune public grandit vite et ce qui le touche grandit avec lui. Nous avons donc porté une attention particulière à trois éléments :

Les jeux

Le spectacle puise dans le patrimoine des jeux communs à tous les âges de l'enfance : jeux de cache-cache, marionnettes... Pour accompagner la croissance de l'enfant, la version familiale propose aussi des jeux appréciés des plus grands comme les jeux de déguisement.

Les émotions

En grandissant, l'enfant devient de plus en plus sensible à l'humour, au comique des situations, aux décalages. Il devient capable de jouer avec ses peurs. La version familiale développe les occasions de sourire ou de frissonner. La version petite enfance privilégie la tendresse et la douceur.

La durée

La version proposée aux tout-petits (0 - 4 ans) est de 30 minutes, leur concentration pouvant difficilement dépasser ce temps. Pour un public familial, nous proposons une version de 40 minutes.



La compagnie

La Compagnie des petits chemins est née en 2006 à Toulouse de la rencontre entre deux comédiens, Catherine Mouton et Nicolas Julian. Elle crée des spectacles à destination du jeune public et de la petite enfance.

Leurs spectacles sont faits d'images simples et poétiques où les objets ne sont jamais uniquement ce qu'ils sont, où le mouvement révèle un rapport sensible au monde. Ils jouent sur les métaphores, les décalages, les langages, pour venir toucher le spectateur au-delà de la compréhension.

Leur écriture puise dans la rencontre de différentes disciplines : théâtre, danse, chant, musique, théâtre d'objet, conte.

Sur les flots (2007) : théâtre et musique pour la petite enfance (0 - 4 ans)

La dune dans nos valises (2009) : théâtre, danse et musique dès 5 ans

Je viens avec toi (2010) : théâtre, danse et musique en deux versions : version petite enfance (0 - 4 ans) ou version familiale (dès 2 ans)

Pour en savoir plus sur la compagnie et ses spectacles : <http://lespetitschemins.free.fr>



Fiche technique

Salles équipées

- Fond de scène et pendrillons noirs
- Matériel son : 2 lecteurs CD
- Matériel lumière : 5 PAR CP62, 4 PC 1000W, 3 découpes 614 SX, 1 platine au sol, 1 F1, gradateur 12 circuits 2 ou 3 kw, console mémoire et master
- Salle noire
- Montage : un service technicien de 4h

Salles non équipées

Possibilité d'une version autonome son et lumière

Jauge

De 60 à 200 personnes
(selon la salle et l'âge du public)

Durée du spectacle

Version petite enfance (0 - 4 ans) : 30 minutes
Version familiale (dès 2 ans) : 40 minutes

Tarifs

Nous contacter





Compagnie des petits chemins

Licence n°2-1003250

34 avenue Lamartine 31100 Toulouse

Contact diffusion

Nicolas Julian 06 61 57 27 91

Email : lespetitschemins@orange.fr

Site : <http://lespetitschemins.free.fr>